

Аннотация к рабочей программе по английскому языку, 2 - 4 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Английский язык
Класс	2 - 4 класс
Уровень освоения	Базовый
УМК, на базе которого реализуется программа	<p>УМК «Английский в фокусе». Учебник для учащихся 2 классов общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2 класс. Учебник в 2-х частях. /Авт.-сост. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс. В. – 11-е изд. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2019.</p> <p>УМК «Английский в фокусе». Учебник для учащихся 3 классов общеобразовательных учреждений. Английский язык. 3 класс. Учебник в 2-х частях. /Авт.-сост. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс. В. – 11-е изд. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2021.</p> <p>УМК «Английский в фокусе». Учебник для учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений. Английский язык. 4 класс. Учебник в 2-х частях. /Авт.-сост. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс. В. – 16-е изд. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2021.</p>
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Английский язык» входит в предметную область «Иностранные языки», является обязательным для изучения во 2 - 4 классах. На изучение предмета в учебном плане отведено 2 часа в неделю в каждом классе, 68 часов в год.
Цели реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах; 2. Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитания дружелюбного отношения к представителям других стран; 3. Развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком; 4. Воспитание и разностороннее развитие младших школьников средствами английского языка; 5. Формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; 6. Расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне; 7. Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и

	<p>использования английского языка как средства общения;</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Развитие личностных качеств младших школьников, их внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом; 9. Развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка; 10. Приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения; 11. Духовно-нравственное воспитание школьников, понимание и соблюдение ими таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших; 12. Развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания; 2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

